

Saguntina

Revista didàctica i científica

Grup culturaclasica.net

Revista Saguntina. Dades Catalogràfiques

Revista del "Grup culturaclasica.net"

Sagunt 2007

Dipòsit legal: CS-76-2007

ISSN 1887-6331

Vol. 111 Aprilis A.D. MMVII

Itinera 2007

TARRACO

*La instrucción es algo admirable,
pero las cosas importantes de la vida
no se pueden enseñar, sólo se pueden encontrar.*
(Oscar Wilde)

Un año más, los docentes nos planteamos retos a cumplir en el curso académico al programar nuestras materias. Por este motivo os voy a comentar una vivencia didáctica diferente que quiero compartir con vosotros; seguramente no es la mejor, ni la única, pero es la mía: uno de mis retos.

La aventura se llevaba a término entre los días 29 de enero y 2 de febrero de 2007 en el Camp d'Aprenentatge de Tarragona. El reto de *arriesgarse a educar* al alumnado fuera de su espacio habitual -el aula- es perfecto para captar su interés. Es bien cierto que son actividades que requieren más compromiso, más coordinación, más dedicación, es decir, *mojarse* con un montón de cosas incluso cuando el resultado muchas veces no sea el esperado. Pero, educar al alumnado en un ambiente natural y real, donde el modelo a seguir es la autoridad del profesor fuera del aula, es un reto que vale la pena asumir.



Por eso, quiero aportar mi experiencia como docente. Por un lado para dar las gracias a profesores como Joana, Jordi, Nuria, Marta, Ana, Conxa, Quique, Juanvi, Xurxo... a todos por hacer posible ESTO. Por otro lado para agradecer también la participación activa del IES La Patacona (Alborai), IES Oleana (Requena), IES Violant de Casalduch (Benicàssim), IES Massamagrell, IES Maria Moliner (Port de Sagunt), IES Jaume I (Burriana), IES Clot del Moro (Sagunt), IES Ferrer i Guardia (Valencia), IES Almenara, IES Honori García (Vall d'Uixó) y el IES Llombai (Burriana). Además, animo a otros compañeros a arriesgarse con esta didáctica y metodología. Os aseguro que es un acierto.

La dinámica de la experiencia realizada en el Camp d'Aprenentatge ha sido la siguiente:

-El profesor, como modelo, presenta a los alumnos diferentes propuestas educativas *in situ* que el alumnado comprueba por sí mismo; ejemplos fueron el taller de arqueología, el de legionario, el de mosaico y lucernas... El protagonista activo es el alumno y el profesor es el modelo educativo. Entonces es cuando existe una interacción que permite al profesor despertar en el alumnado la CURIOSIDAD Y PASIÓN POR LAS COSAS.

-Las actividades propuestas introducen al alumno en las técnicas de la investigación histórica. Se les plantean problemas, emisiones de hipótesis, se buscan y extraen conclusiones que nos acercan al significado de su realidad; ejemplos: visita a la Vil·la dels Munts, Torre de los Escipiones, Museo Arqueológico, Pretorio, Anfiteatro, Circo...

-Exploran de esta manera nuestro pasado común, aunque sea un pasado lejano y aparentemente ajeno. La historia es estudiada como Historia Viva. Tú, yo, los alumnos, todos somos lo que somos y ahora; todo por nuestra historia. Nuestra historia más próxima es nuestra familia, nuestros amigos, nuestro pueblo, nuestro instituto... pero tenemos una historia más lejana que también es nuestra y que no debemos dejar a un lado. Todo esto nos ayudará a construir nuestro futuro más sólidamente; ejemplos: estancia en el Camp d'Aprenentatge de los participantes de esta aventura: responsables del Camp, profesores y alumnos.

Juanma Fdez. Moreno

Profesor de Latín IES Jaume I (Burriana)

