

Latine

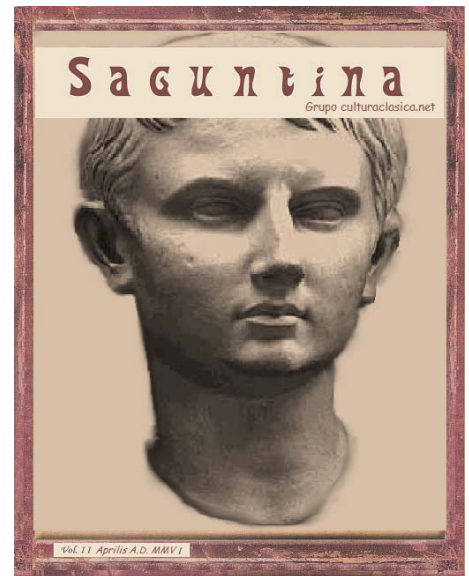
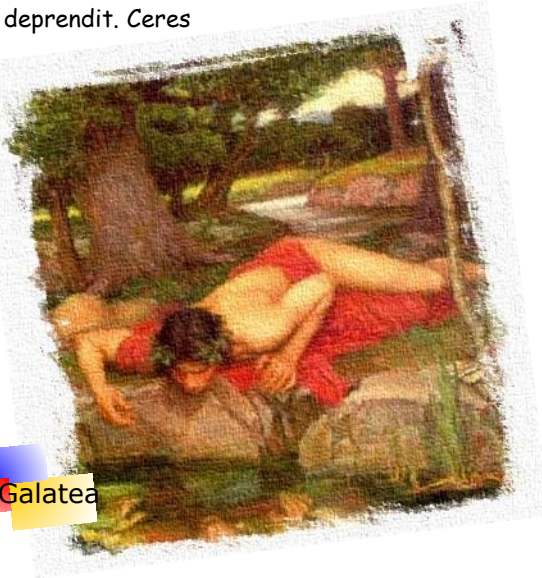
Nympha Liriope pulcherrimum infantem genuit Narcissumque vocavit. Vates Tiresias revelavit ut Narcissus tempora senecta videret si se non noverit. auguris vox vana diu visa est.

Nacisso iam iuvene, nympha Echo, quae deae Iunonis causa verba novissima iterabat, eum vidit et desideravit. Inde iam vestigia furtim sequitur. Narcissus strepitum audit et dicit '*aliquis adest?*' et '*adest!*' Echo respondet et Narcissi collo brachia inicit; ille fugit et nympha densis silvis latet; in aera omnis vis corporis abit; vox tantum atque ossa supersunt. Alterae nymphae Nemesi ultionem peterunt et dea dixit: '*Narcissus amabit sed ipse amato non potietur*'.

In media silva fons et gramen circa erat. Narcissus studio venandi lassus procubuit dumque bibit imaginem, quam videt, amat et eam alterum corpus esse putat. Imprudens se cupit; in mediis aquis brachia mersit nec in illis se deprendit. Ceres

eum dicit: '*quod petis, nusquam est; quod amas, perdes ut secedis; id, quod cernis, imaginis umbra est*' Sed nemo inde illum abstrahere potest, donec mors ipsam formam clausit.

Grupo Galatea



Grosso modo

- 1- Vudú y otras prácticas mágicas en la antigüedad (Fernando Lillo Redonet)
- 2- Los Romanos y el cuidado personal (Contxa Pont)
- 3- El amor en Roma (Xuso Regueira Veiga)
- 4- Amélie Nothomb, una sibila belga (Grupo Galatea)
- 5- Ludi (Germán González)
- 6- Itinera 2006, Tarraco (Juanvi)
- 7- Picturae moventes: Con faldas y a lo loco (Teresa Molés Cases)
- 8- Coquere (Charo Marco)
- 9- Roma versus Roma : marcas, títulos y collares de esclavos en la antigüedad clásica (Salvador Muñoz)
- 10- Latine: Narcissus (Grupo Galatea)

